

大阪 サウンド・コレクション2019 2F 風の間 ノア & アーク・ジョイア

# 演奏スケジュール

DAY	ROOM	PRODUCTS	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00
6日 (土)	2F 風	SPEAKER		<b>Sonus faber Electa Amator III</b>	<b>Sonus faber AIDA II</b>	<b>Franco Serblin ktema</b>	<b>Estelon YB</b>	<b>Sonus faber Sonetto V</b>	<b>Estelon YB</b>	<b>Sonus faber Electa Amator III</b>	<b>Sonus faber AIDA II</b>
		POWER AMP		<b>Soulution 330 Integrated</b>	<b>Soulution 701 mono</b>	<b>Burmester 911 MkIII</b>	<b>Burmester 911 MkIII</b>	<b>Soulution 330 Integrated</b>	<b>Soulution 330 Integrated</b>	<b>Burmester 911 MkIII</b>	<b>Soulution 701 mono</b>
		PRE AMP			<b>Soulution 725</b>	<b>Burmester 035</b>	<b>Bespoke audio Passive-Pre</b>	<b>Soulution 330 Integrated</b>	<b>Soulution 330 Integrated</b>	<b>Burmester 035</b>	<b>Soulution 725</b>
		PLAYER	CDプレーヤー : Burmester 061 / アナログプレーヤー : Firebird + KLAUDI O ARM-MP12mk II								
2F 松	イベントルーム	講演					特別講演「好みの音を探す聴き比べの2日間 Vol.1」 講演:小野寺 弘滋 先生				
		機材	Sonus faber : <u>Electa Amator III</u> Soulution : <u>725 Preamp</u> / <u>701 Power amp</u> Analog : <u>Blackbird II + AQUILAR + Archon</u>								
DAY	ROOM	PRODUCTS	11:00	12:00	13:00	14:00	15:00	16:00	17:00		
7日 (日)	2F 風	SPEAKER		<b>Sonus faber Electa Amator III</b>	<b>Sonus faber Sonetto V</b>	<b>Estelon YB</b>	<b>Sonus faber Sonetto V</b>	<b>Estelon YB</b>	<b>Sonus faber AIDA II</b>	◆各時45～50分より 10～15分間で機材の入換えを行ないます。 その間の試聴はできません。 何卒ご協力をお願い致します。 ◆演奏機材は予告なしに変更の 場合があります。 ◆赤文字はイベントルーム講演 機材です。	
		POWER AMP		<b>Burmester 911 MkIII</b>	<b>Soulution 330 Integrated</b>	<b>Burmester 911 MkIII</b>	<b>Burmester 911 MkIII</b>	<b>Soulution 330 Integrated</b>	<b>Soulution 701 mono</b>		
		PRE AMP		<b>Burmester 035</b>		<b>Bespoke audio Passive-Pre</b>	<b>Bespoke audio Passive-Pre</b>	<b>Soulution 330 Integrated</b>	<b>Soulution 725</b>		
		PLAYER	CDプレーヤー : Burmester 061 / アナログプレーヤー : Firebird + KLAUDI O ARM-MP12mk II								
2F 松	イベントルーム	講演					特別講演「好みの音を探す聴き比べの2日間 Vol.2」 講演:小野寺 弘滋 先生				
		機材	Sonus faber : <u>Electa Amator III</u> Franco Serblin : <u>Ktema</u> Soulution : <u>725 Preamplifier</u> / <u>701 Mono-Power amplifier</u>								

※ Franco Serblin “Accordo” は、4階アゼリア「アキュフェーズ株式会社 様」のブースでお聴きいただけます。

Sonus faber

Burmester  
ART FOR THE EAR

- THE -  
BESPOKE AUDIO CO

FRANCO SERBLIN



soulution  
nature of sound

KLAUDI O

estelon

DR. FEICKERT ANALOGUE

