





オーディオフェスタ in NAGOYA 2026

ノア & アーク・ジョイア 演奏スケジュール

| | | | | | | | | | | | | |
|--|--------|--------------------------------|--|------------------------------|---|---|----------------------------|--------------------------------|---|---|---|--|
| <p>◆これは必聴、注目の製品◆</p> <p>Sonus faber 『Sonetto VIII G2』 Speaker system Estelon 『XB Diamond MkII』 Speaker system Burmester 『218』 Stereo power amplifier</p> <p>■他のブースでご試聴可能な注目製品■</p> <p>Sonus faber 『Amati G5』 Speaker system (CSポート様:ブースNo.204) Sonus faber 『Serafino G2』 Speaker system (完実電気様:ブースNo.301) Burmester 『232』 Integrated amplifier (完実電気様:ブースNo.301)</p> | | | | | |  Sonus faber Sonetto VIII G2 | | |  Sonus faber Concertino G4 |  Burmester 218 |  Estelon XB Diamond MkII | |
| | 使用機材 | 10:10～11:00 | 11:10～12:00 | 12:10～13:00 | 13:10～14:00 | 14:10～15:00 | 15:10～16:00 | 16:10～17:00 | 17:10～18:00 | 18:10～19:00 | | |
| 14日 (土) | スピーカー | Sonus faber Sonetto VIII G2 | 株式会社 ナスペック様 講演時間 | Sonus faber Concertino G4 | 株式会社 ナスペック様 講演時間 | Estelon XB Diamond MkII | 株式会社 ナスペック様 講演時間 | Sonus faber Sonetto VIII G2 | 株式会社 ナスペック様 講演時間 | Estelon XB Diamond MkII | | |
| | パワーアンプ | Burmester 218 | | Burmester 218 | | Burmester 218 | | Burmester 218 | | | | |
| | プリアンプ | Burmester 077 | | Burmester 077 | | Burmester 077 | | Burmester 077 | | | | |
| | 使用機材 | 10:10～11:00 | 11:10～12:00 | 12:10～13:00 | 13:10～14:00 | 14:10～15:00 | 15:10～16:00 | 16:10～17:00 | 演奏使用機材は 急遽変更となる 可能性がございます。 予めご了承ください。 | | | |
| 15日 (日) | スピーカー | Sonus faber Sonetto VIII G2 | 株式会社 ナスペック様 講演時間 | Estelon XB Diamond MkII | 株式会社 ナスペック様 講演時間 | Sonus faber Concertino G4 | 株式会社 ナスペック様 講演時間 | | | | | |
| | パワーアンプ | Burmester 218 | | Burmester 218 | | Burmester 218 | | | | | | |
| | プリアンプ | Burmester 077 | | Burmester 077 | | Burmester 077 | | | | | | |
| 再生機器 | | CDプレーヤー アナログ | Burmester “061” KLAUDI“ARM-AP12” | | ブルメスターのリファレンスCD専用プレーヤー。 ピボット式リアトラッキングの理想的なアナログ・トーンアーム。 | | | | | | | |
| その他 | | ラック インシュレーター | Bassocontinuo “LYRA” Bassocontinuo “ULTRA FEET” | | イタリア製のハイエンド・オーディオ・ラック。使いやすさとデザイン性を兼ね備えた作品。 耐荷重に合わせて不要振動を的確に除去するインシュレーター。全てイタリアで製造されています。 | | | | | | | |